

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PROGRAMA

Disciplina: Cultura Brasileira

Código: 1404315

Curso: Línguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais

Período: 2010.1

Créditos: 02

Carga Horária: 30 horas/aula

Professora: Cléa Lopes Aranha de Macêdo

Ementa: Conceitos de cultura. A diversidade cultural no Brasil. As diferentes manifestações culturais brasileiras. As instituições culturais. As leis de incentivo à cultura.

Objetivos:

- Discutir o significado de cultura.
- Fornecer uma visão panorâmica da diversidade cultural brasileira.
- Mostrar aspectos emocionais e comportamentais do brasileiro.

Metodologia:

- Aulas expositivas.
- Leitura e análise de textos.
- Estudo dirigido.

Conteúdo:

- Os vários conceitos de cultura.
- As diversas formas e aplicações da cultura.
- Cultura popular e erudita.
- Sincretismo religioso.
- Sociedade e cultura de massa.
- Comunicação e indústria cultural.
- A estratificação do consumo dos bens culturais.
- Os esportes e a paixão nacional: o futebol.
- Sabores do Brasil: a culinária por regiões.
- Folclore, crenças e festas populares.
- Expressões artísticas brasileiras: literatura, artes, artesanato, arquitetura, teatro, cinema, música e dança.
- As leis de incentivo à cultura: federais, estaduais e municipais.

Avaliação:

- Fichamento de textos.
- Atividades em sala de aula.
- Seminários.

Bibliografia:

- ARANTES, Antonio Augusto. *O que é Cultura Popular*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- AZEVEDO, Fernando de. *A cultura Brasileira*. 4 ed. Coleção Biblioteca Básica Brasileira. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1963.
- CALDAS, Waldenyr. *Temas da Cultura de Massa – Música, Futebol, Consumo*. São Paulo: Arte & Ciência – Villipress, 2001.
- ELIOT, T. S. *Notas para uma definição de Cultura*. Tradução Geraldo Gerson de Souza. São Paulo: Perspectiva, 2005.
- FREIRE, Gilberto. *Casa Grande & Senzala*. 13 ed. Coleção Biblioteca Básica Brasileira. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1963.
- HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Raízes do Brasil*. 4 ed. Coleção Biblioteca Básica Brasileira. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 1963.
- ORTIZ, Renato. *Cultura brasileira e identidade nacional*. 5 ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- SANTAELLA, Lucia. *Cultura e Artes no Pós-Humano*. São Paulo: Paul, 2003.
- SANTOS, José Luiz dos. *O que é Cultura*. São Paulo: Brasiliense, 2006.
- SCHWANITZ, Dietrich. *Cultura Geral: tudo o que se deve saber*. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
- TASCHNER, Gisela. *Cultura, Consumo e Cidadania*. São Paulo: EDUSC, 2009.